



Candidatura N. 1018461
4395 del 09/03/2018 - FSE - Inclusione sociale e lotta al disagio -
2a edizione

Sezione: Anagrafica scuola

Dati anagrafici

Denominazione	I.C. LAVELLO 2
Codice meccanografico	PZIC893006
Tipo istituto	ISTITUTO COMPRENSIVO
Indirizzo	VIA LOMBARDIA, 4
Provincia	PZ
Comune	Lavello
CAP	85024
Telefono	097285574
E-mail	PZIC893006@istruzione.it
Sito web	www.iclavello2.gov.it
Numero alunni	683
Plessi	PZAA893013 - RIONE MADONNINA - IC LAVELLO 2 PZAA893024 - VIA ARNO - IC LAVELLO 2 PZAA893035 - C.DA PUPOLI - IC LAVELLO 2 PZEE893018 - CAPPUCCINI - IC LAVELLO 2 PZEE893029 - RIONE MADONNINA-IC LAVELLO 2 PZIC893006 - I.C. LAVELLO 2 PZMM893017 - S.M. P.ZZA FALCONE



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale

MIUR

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

Scuola I.C. LAVELLO 2 (PZIC893006)



Articolazione della candidatura

Per la candidatura N. 1018461 sono stati inseriti i seguenti moduli:

Riepilogo moduli - 10.1.1A Interventi per il successo scolastico degli studenti

Tipologia modulo	Titolo	Costo
Musica strumentale; canto corale	ENSEMBLE DI FLAUTI DOLCI	€ 5.082,00
Arte; scrittura creativa; teatro	Emozioni in gioco	€ 5.082,00
Laboratorio creativo e artigianale per la valorizzazione delle vocazioni territoriali	IMPARO AD AMARE IL MIO PAESE	€ 10.164,00
Laboratori di educazione interculturale e ai diritti umani	Laboratorio fotografico sulle diversità	€ 5.082,00
Laboratori di educazione interculturale e ai diritti umani	SCUOLAAIUTO	€ 9.123,00
Iniziative per il contrasto alla violenza nei contesti scolastici, promozione della parità di genere e lotta alla discriminazione e al bullismo	Corti contro il Bullismo	€ 5.082,00
	TOTALE SCHEDE FINANZIARIE	€ 39.615,00



Articolazione della candidatura

10.1.1 - Sostegno agli studenti caratterizzati da particolari fragilità

10.1.1A - Interventi per il successo scolastico degli studenti

Sezione: Progetto

Progetto: Star bene a scuola

<p>Descrizione progetto</p>	<p>Le parole chiave del progetto sono prevenzione del disagio e inclusione sociale a scuola poiché il primo passo, nella lotta alla dispersione scolastica, è la creazione di situazioni di apprendimento gratificanti e motivanti; abbiamo pensato a dei moduli la cui tematica si avvicina agli interessi dei ragazzi che vivono nella nostra città e nel nostro mondo. Il ruolo di una didattica orientativa è alla base dei nostri progetti e li permea nella misura in cui l'alunno scopre le sue potenzialità, le sue risorse e punti di forza nonché le sue attitudini. I moduli si pongono in tale ottica, sollecitando gli studenti a conoscere se stessi, in modo da divenire i personaggi principali del proprio progetto di vita e partecipare allo studio e alla vita scolastica, familiare e sociale in modo attivo e responsabile. La scuola ha voluto sperimentare in una rete di progettualità ponendo al centro i bisogni evolutivi di crescita psichica, fisica, sociale e morale, di alunni disabili e non. Una serie di progetti che rappresentino l'avvio di un percorso volto alla valorizzazione delle differenze, all'integrazione, alla socializzazione, all'acquisizione delle competenze spendibili sia nella vita quotidiana che nella formazione di una personalità.</p>

Sezione: Caratteristiche del Progetto

Contesto di riferimento

Descrivere le caratteristiche specifiche del territorio di riferimento dell'istituzione scolastica.

Lavello è una cittadina di circa 14.000 abitanti, con un andamento demografico sostanzialmente stabile nel corso del tempo, anche se negli ultimi anni si registra un consistente abbassamento del numero di nati, in linea con le tendenze nazionali e regionali. Fino alla fine degli anni Ottanta è stato un paese con un'economia prevalentemente agricola, alla quale si era affiancata un'attività manifatturiera nel settore dell'abbigliamento, costituita in gran parte da laboratori artigianali che realizzavano manufatti per conto terzi; realtà ridimensionata notevolmente, ma ancora presente, nonostante debba fare i conti con la globalizzazione e la conseguente contrazione degli spazi di mercato. Con la costruzione dello stabilimento FIAT-SATA nella zona industriale di San Nicola di Melfi – a partire dagli anni Novanta – il paese ha cominciato a fare i conti con problematiche tipiche delle realtà industriali. In alcuni contesti la crisi economica che interessa la città costringe una parte della forza lavorativa ad accettare lavori stagionali o saltuari come occupazioni. La condizione di disagio economico e culturale si riflette nei comportamenti dei ragazzi, rendendoli spesso insicuri, disorientati, scarsamente motivati all'apprendimento e soggetti a comportamenti a rischio.



Obiettivi del progetto

Indicare gli obiettivi del progetto che si sta presentando

Le parole chiave del progetto sono inclusione sociale e lotta al disagio. Il progetto si propone di raggiungere la creazione di situazioni di apprendimento gratificanti e motivanti, per ricreare la spinta motivazionale all'apprendimento e alla conoscenza. Gli obiettivi sono: potenziare l'inclusione scolastica e il diritto allo studio degli alunni con Bisogni Educativi Speciali, garantire a tutti gli alunni il raggiungimento delle competenze 'Chiavi', non solo di tipo cognitivo, ma anche sociali e relazionali, educare al confronto e alla convivenza nel rispetto di se stessi e dell'altro, acquisire consapevolezza degli effetti delle proprie azioni, insegnare il rispetto dell'altro, cercando di aiutare sempre chi è in difficoltà; aumentare la propria autostima in relazione al buon esito delle attività; affinare l'attenzione; sviluppare la socialità e l'inserimento armonico nel gruppo; accettare le diversità; aumentare la propria autostima in relazione al buon esito delle attività; facilitare lo sviluppo delle competenze, attenzione al sostegno delle varie forme di diversità, di disabilità o di svantaggio, di bisogni educativi speciali, di tipo affettivo, cognitivo e sociale evitando che la differenza si trasformi in disuguaglianza ed emarginazione.

Caratteristiche dei destinatari

Indicare:

- *in che modo è stata sviluppata una analisi dei bisogni*
- *potenziali destinatari a cui si rivolge il progetto*

Il progetto si rivolge agli alunni della scuola primaria e alunni della secondaria inferiore, ad alunni con difficoltà diagnosticata e non (disabili, stranieri, famiglie disagiate, etc.). Attraverso il progetto presentato si cercherà di aumentare le competenze e sviluppare le potenzialità dando agli alunni ancor più strumenti per affrontare con serenità il loro percorso di studi. I bambini 'portano' a scuola il loro corpo, ci giocano e lo rappresentano, comunicano, si esprimono, si mettono alla prova, anche in questi modi che percepiscono la completezza del proprio sé, consolidando autonomia e sicurezza emotiva. I destinatari sono gli alunni con disabilità e non, che hanno la necessità di interventi didattici svolti con metodologie innovative, ludico creative e laboratoriali, alternative alla didattica tradizionale, al fine di incentivare la motivazione e l'interesse all'apprendimento. La scuola diventa il canale primario per la formazione culturale e opera per prevenire e contenere il disagio giovanile. Da qui nasce l'esigenza di tenere la scuola aperta anche in orario pomeridiano, extrascolastico proprio al fine di offrire agli studenti del territorio un sano e accattivante luogo di aggregazione e di promozione culturale.



Indicare quali azioni specifiche (di contrasto alla dispersione scolastica) si intende realizzare

Indicare le azioni di:

- *creazione di nuovi spazi per l'apprendimento,*
- *ripensamento degli spazi e dei luoghi in cerca di soluzioni flessibili, polifunzionali, modulari e facilmente configurabili in base all'attività svolta,*
- *uso delle ICT per nuove modalità di apprendimento e che necessitano di nuovi tempi.*

Le azioni specifiche sono:- apertura pomeridiana delle scuole in modo da contribuire al miglioramento della costruzione del "progetto di vita" di ogni alunno, fornendo le basi che permettano a ciascuno di affrontare in modo positivo e responsabile le esperienze fuori dal contesto scolastico, aiutandolo a costruire un vissuto positivo che passi per l'accettazione, il riconoscimento e la stima. Attività integrative in orario extrascolastico costituiscono un consolidamento del lavoro che viene realizzato in ambito scolastico, favorendo dinamiche positive e stimoli all'apprendimento, un contesto formativo, educativo e relazionale per lo sviluppo delle competenze e offrendo anche un'opportunità per lavorare sulle proprie potenzialità, accrescendo l'autostima, scoprendo e valorizzando le proprie risorse. La pratica laboratoriale implica l'esperienza del 'fare', un approccio che risponde ai bisogni sociali e comunicativi più autentici degli alunni di sentirsi parte attiva, Gli alunni prenderanno parte alla ideazione e progettazione in modo da rendersi protagonisti attivi in maniera costruttiva sviluppando un forte senso di responsabilità e appartenenza; impiegheranno le ICT in quanto forniscono alla didattica tradizionale aspetti innovativi e creativi, contribuiscono a sviluppare capacità quali lavorare in gruppo ma anche favoriscono un apprendimento di tipo individualizzato e autonomo, traguardo importante per gli alunni con particolari fragilità.

Apertura della scuola oltre l'orario

Scrivere le informazioni inerenti

- *apertura della scuola oltre l'orario curricolare*
- *tipologie di estensione oraria: es. apertura pomeridiana, serale, di sabato, periodo estivi*

Il progetto in esame prevede l'avvio di attività extra-curricolari da svolgersi durante l'intero anno scolastico fra ottobre e giugno. La nostra scuola già prevede aperture pomeridiane legate ai numerosi progetti previsti dall'offerta formativa. Le nuove attività previste dal progetto, pertanto, non avranno difficoltà a svolgersi in orario pomeridiano extra-curricolare, grazie anche ad un'adeguata turnazione del personale ATA. L'incremento delle attività pomeridiane, inoltre, permetterà di incentivare l'idea di una 'scuola aperta'. Le attività oltre l'orario scolastico saranno assicurate sfruttando in parte l'apertura della scuola al pomeriggio per ragioni organizzative e amministrative. Apertura pomeridiana delle scuole. In tal modo si intende contribuire al miglioramento della costruzione del "progetto di vita" di ogni alunno, fornendo le basi che permettono a ciascuno di affrontare in modo positivo e responsabile le esperienze fuori dal contesto scolastico. Per strutturare la propria personalità l'alunno deve avere modelli sicuri che offrano protezione, e senso di sicurezza, aiutandolo a costruire un vissuto positivo che passi per l'accettazione, il riconoscimento e la stima.



Coinvolgimento del territorio in termini di partenariati e collaborazioni

Specificare modalità e propositi di collaborazione:

- *con gli enti*
- *le altre scuole elencate nelle apposite sezioni;*
- *le motivazioni dell'assenza di collaborazioni con il territorio.*

Già da diversi anni il nostro Istituto ha stretto collaborazioni fattive con diversi soggetti presenti sul territorio di Lavello quali l'Amministrazione Comunale, varie associazioni e fondazioni. Sono stati svolti progetti di varia natura al fine di promuovere la cultura e le tradizioni della nostra comunità e incrementare il senso di appartenenza. In particolare l'Amministrazione comunale dispone di personale competente sia nel campo sociale che psico-pedagogico. Con l'IISS "G. Solimene" sono state sottoscritte convenzioni per ospitare gli alunni, attraverso la realizzazione di percorsi didattici, iniziative e incontri finalizzati a stimolare la riflessione sulle vicende che hanno condotto all'unità nazionale. Il nostro istituto inoltre collabora da diversi anni con la Fondazione Sant'Anna per un progetto relativo al Bene Comune, attraverso incontri con esperti, produzione di elaborati scritti, grafici e multimediali, partecipando a manifestazioni durante l'anno scolastico; si intende incrementare tale collaborazione attraverso l'uso della biblioteca della Fondazione per incontri, prestito di libri e attività varie.

Metodologie e Innovatività

Indicare:

- *per quali aspetti il progetto può dirsi innovativo*
- *metodi applicati nella promozione della didattica attiv*
- *strumenti per la realizzazione del progetto*
- *impatti si previsti sui destinatari*
- *impatti previsti sulla comunità scolastica*
- *impatti previsti sul territorio.*

Gli aspetti innovativi: sono - l'uso di strumenti digitali per garantire un apprendimento costruttivo e interattivo. Contesti formativi educativi e relazionali che offrono un grande potenziale di apprendimento emotivo e cognitivo accrescendo l'autostima e valorizzando le proprie risorse. Le metodologie - il training - il learning by doing - il problem solving - la didattica laboratoriale per valorizzare l'approccio sperimentale alla risoluzione di problemi. Questo permette di esprimere il loro punto di vista, confrontarlo con i compagni, di accrescere le loro abilità logico-linguistiche e progettuali, le loro capacità di osservare e di porsi domande e di rapportarsi con gli altri. Un approccio laboratoriale per ottenere da ogni singolo bambino il massimo dei risultati. In particolare gli alunni saranno guidati a: esprimere il proprio pensiero; cercare soluzioni; imparare ad imparare; collaborare e cooperare; aiutare i più deboli; prendere confidenza con il proprio corpo e le proprie capacità; prendere confidenza con il linguaggio musicale. La divulgazione dell'iniziativa progettuale assume un'importanza strategica per il successo dell'iniziativa. Il progetto sarà comunicato alla comunità scolastica e al territorio. Per ogni modulo sarà prodotta un'adeguata documentazione di varia natura (cartelloni, DVD, rappresentazioni grafiche). Il materiale sarà disponibile sul sito istituzionale della scuola.



Inclusività

Indicare:

- *strategie per il coinvolgimento di destinatari che sperimentano difficoltà di tipo sociale o culturale;*
- *misure per l'inclusione di destinatari con maggiore disagio negli apprendimenti.*

L'educazione Inclusiva è un processo che tiene conto della diversità dei bisogni di tutti i soggetti per favorire la partecipazione e l'apprendimento, ma anche per ridurre l'esclusione e l'emarginazione e presuppone la trasformazione e la modificazione dei contenuti, degli approcci, delle strutture, delle strategie, nella convinzione che il sistema educativo ha la responsabilità dell'educazione di tutti. L'Educazione Inclusiva non si limita agli alunni con disabilità o agli alunni con bisogni educativi speciali, ma prende in carico l'insieme delle differenze, comprendendo anche gli alunni definiti "normali". Per l'attuazione del progetto saranno privilegiate metodologie didattiche che stimolano l'approccio collaborativo tra gli alunni come l'apprendimento cooperativo, il peer tutoring e il peer collaboration, che aiutano gli insegnanti a creare nella classe un ambiente inclusivo, dove tutti gli alunni sono messi in condizione di apprendere in base alle proprie capacità. Tali pratiche rappresentano modelli educativi collaborativi volti ad attivare un processo spontaneo di passaggio di conoscenze, emozioni ed esperienze da alcuni membri di un gruppo ad altri membri dello stesso gruppo. La scuola, per proprie caratteristiche intrinseche, è il luogo dove le diversità si confrontano e si appianano, con un incremento della socializzazione tra allievi e corpo docente.



Sezione: Progetti collegati della Scuola

Presenza di progetti formativi della stessa tipologia previsti nel PTOF

Titolo del Progetto	Riferimenti	Link al progetto nel Sito della scuola
Cittadinanza attiva, ambiente e territorio	P.41-42	http://www.iclavello2.gov.it/sites/default/files/page/2017/PTOF%202016_2019.pdf
FORENTUMLAB	P.41	http://www.iclavello2.gov.it/sites/default/files/page/2017/PTOF%202016_2019.pdf
Giornalino-Blog "Laprimacampanella.it"	P.40-41	http://www.iclavello2.gov.it/sites/default/files/page/2017/PTOF%202016_2019.pdf
Progetto lettura	pagina 39-40	http://www.iclavello2.gov.it/sites/default/files/page/2017/PTOF%202016_2019.pdf

Sezione: Coinvolgimento altri soggetti

Elenco collaborazioni con attori del territorio

Nessuna collaborazione inserita.

Collaborazioni con altre scuole

Nessuna collaborazione inserita.

Sezione: Riepilogo Moduli

Riepilogo moduli

Modulo	Costo totale
ENSEMBLE DI FLAUTI DOLCI	€ 5.082,00
Emozioni in gioco	€ 5.082,00
IMPARO AD AMARE IL MIO PAESE	€ 10.164,00
Laboratorio fotografico sulle diversità	€ 5.082,00
SCUOLAAIUTO	€ 9.123,00
Corti contro il Bullismo	€ 5.082,00
TOTALE SCHEDE FINANZIARIE	€ 39.615,00

Sezione: Moduli

Elenco dei moduli
Modulo: Musica strumentale; canto corale
Titolo: ENSEMBLE DI FLAUTI DOLCI

Dettagli modulo

Titolo modulo	ENSEMBLE DI FLAUTI DOLCI
----------------------	--------------------------



<p>Descrizione modulo</p>	<p>PERIODO DI SVOLGIMENTO Ottobre / Maggio</p> <p>DURATA/IMPEGNO ORARIO Un'ora settimanale extracurriculare per un totale di almeno 30 ore annuali</p> <p>RISORSE UMANE E SOGGETTI COINVOLTI Docenti di Musica dell'Istituto in collaborazione con i Docenti di Musica dell'Indirizzo Musicale</p> <p>OBIETTIVI Obiettivi specifici: Relativamente agli alunni:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Creazione di un gruppo stabile di flauti dolci • Promuovere la partecipazione attiva all'esperienza musicale • Promuovere la formazione globale dell'alunno attraverso un'esperienza più completa • Padronanza dello strumento • Sviluppo delle capacità critiche, di concentrazione e memorizzazione • Suonare in pubblico senza timore e con un corretto comportamento sul palcoscenico • Sviluppare facoltà affettive e relazionali • Abituare gli alunni alla socialità, cioè alla possibilità di mettere a disposizione degli altri le proprie capacità artistiche e creative. • Abituare alla possibilità che il lavoro individuale sullo strumento possa essere finalizzato all'obiettivo comune del suonare in un'orchestra. • Garantire un metodo di lavoro autonomo che aiuti gli alunni ad operare, potenziando il loro interesse e le loro attitudini. <p>-Promuovere l'autostima e la consapevolezza delle proprie capacità -Sviluppare e consolidare le capacità artistico-musicali</p> <p>Relativamente al territorio:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Portare a conoscenza del territorio la realtà scolastica dell'educazione musicale strumentale; • Sensibilizzare il contesto sociale all'aspetto educativo della musica. <p>ATTIVITA' PREVISTE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lezioni frontali • Approfondimento per sezioni <p>STRUMENTI DI LAVORO Infrastrutture necessarie</p> <ul style="list-style-type: none"> • attrezzature : LIM, PC, • sussidi didattici <p>METODOLOGIE DI LAVORO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lezioni frontali • Approfondimento per sezioni <p>ATTIVITÀ E MODALITÀ DI VERIFICA DEI RISULTATI RAGGIUNTI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Promozione di Concerti e/o Spettacoli organizzati dalla Scuola, in occasione delle festività natalizie, della giornata della Memoria, della festa di Fine Anno scolastico; • Eventuali partecipazioni con l'Orchestra dell'Indirizzo musicale a Manifestazioni Culturali organizzate da Enti territoriali o a Concorsi.
<p>Data inizio prevista</p>	<p>01/10/2018</p>
<p>Data fine prevista</p>	<p>08/06/2019</p>
<p>Tipo Modulo</p>	<p>Musica strumentale; canto corale</p>
<p>Sedi dove è previsto il modulo</p>	<p>PZMM893017</p>
<p>Numero destinatari</p>	<p>20 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)</p>
<p>Numero ore</p>	<p>30</p>



Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: ENSEMBLE DI FLAUTI DOLCI

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. soggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	TOTALE					5.082,00 €

Elenco dei moduli

Modulo: Arte; scrittura creativa; teatro

Titolo: Emozioni in gioco

Dettagli modulo

Titolo modulo	Emozioni in gioco
Descrizione modulo	<p>Il progetto "Emozioni in gioco" nasce dalla necessità di rispondere in modo adeguato ai bisogni educativi speciali degli allievi con disabilità e Non. La diversità, in tutte le sue forme, deve essere considerata una risorsa e una ricchezza, piuttosto che un limite. Nell'ottica dell'inclusione si lavora per rispettare le diversità individuali e deve rappresentare un processo, una cornice in cui gli alunni, a prescindere da abilità, genere, linguaggio, origine etnica o culturale, possono essere ugualmente valorizzati e forniti di uguali opportunità a scuola. Il progetto ha come obiettivo principale svolgere un percorso di educazione emozionale. Promuovere il piacere della lettura e educare alle emozioni. I libri, intorno ai quale ruoterà il progetto, saranno testi di narrativa psicologicamente orientata, che attraverso le varie avventure permetteranno di affrontare la tematica delle emozioni rivelando l'importanza di una loro serena accettazione e corretta gestione. Il percorso psico-educativo e didattico proposto si articola in 4 fasi : fase 1 La lettura del libro finalizzata a promuovere "il piacere della lettura" ci si concentrerà esclusivamente sulla lettura del libro prestando particolare attenzione alla progettazione degli spazi e dei tempi, al fine di creare condizioni favorevoli e confortevoli per consentire ai bambini di immergersi nella magia della storia sollevandoli da qualsiasi tipo di eventuali "ansie da prestazione". Fase 2 Rielaborazione dei contenuti in chiave emozionale. gli alunni potranno cimentarsi in stimolanti attività (Giochi interattivi, esperienze di Brainstorming, disegno e collage che traggono spunto dalle vicende dai luoghi e dai personaggi della storia e che saranno funzionali a perseguire obiettivi come: riconoscere, accettare le proprie e le altrui emozioni, collegare le emozioni agli eventi che le determinano, distinguere le emozioni piacevoli e spiacevoli, acquisire strategie comportamentali idonee per gestire correttamente i diversi stati emotivi. Fase 3 Rielaborazione creativa attraverso la didattica laboratoriale prevede la progettazione di percorsi come: costruire il libro delle emozioni, costruire il teatrino per organizzare un "emozionante spettacolo" ispirato al libro, collezione di disegni da colorare di quadri famosi. FASE 4 Manifestazione conclusiva, organizzazione di un evento conclusivo e rappresentativo dei prodotti degli alunni.</p>
Data inizio prevista	01/10/2018
Data fine prevista	08/06/2019
Tipo Modulo	Arte; scrittura creativa; teatro



Sedi dove è previsto il modulo	PZAA893013 PZEE893029 PZIC893006 PZMM893017
Numero destinatari	10 Allievi (Primaria primo ciclo) 10 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)
Numero ore	30

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: Emozioni in gioco

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. soggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	TOTALE					5.082,00 €

Elenco dei moduli

Modulo: Laboratorio creativo e artigianale per la valorizzazione delle vocazioni territoriali
Titolo: IMPARO AD AMARE IL MIO PAESE

Dettagli modulo

Dettagli modulo	
Titolo modulo	IMPARO AD AMARE IL MIO PAESE



Descrizione modulo	<p>Finalità del Progetto: Migliorare le azioni nel campo della prevenzione del disagio e della personalizzazione degli interventi per una didattica più inclusiva.</p> <p>Risorse professionali:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Docenti di classe • Docenti di sostegno • Collaboratori scolastici • Operatori del Consorzio dei Servizi Sociali <p>-Stimolare l'acquisizione di comportamenti nel rispetto delle norme di sicurezza e convivenza civile</p> <p>-Promuovere un'interazione fra alunno e ambiente</p> <p>-Individuazione di una gamma di interventi volti alla realizzazione di una modifica del rapporto scuola-territorio, in cui la scuola si pone come punto di riferimento e centro di interesse nei confronti degli adolescenti e delle loro famiglie</p> <p>Offrire occasioni e attività capaci di promuovere e favorire l'apprendimento della lingua italiana e inglese nonché di ogni altra forma espressiva</p> <p>-Motivare alla pratica del lavoro di gruppo;</p> <p>Principali metodologie</p> <p>-Assistere gli alunni nell'espressione dei contenuti del proprio studio, nella verifica degli assunti e nella riutilizzazione delle informazioni in contesti nuovi</p> <p>Strumenti impiegati</p> <p>Si intende realizzare tutto questo utilizzando strategie idonee in attività di laboratorio di tecnologia-storia-lingua inglese-italiano-geografia-arte e immagine, in orario curricolare ed extracurricolare.</p> <p>LABORATORIO</p> <p>Il laboratorio consiste nella produzione in scala di un plastico della parte storica di Lavello utilizzando disegni, ricerche, interviste agli abitanti. La realizzazione sarà fatta in materiali di vario genere che diano un aspetto verosimile alla riproduzione del pezzo di città storica.</p> <p>Risultati attesi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - acquisizione dei concetti di legalità, dei principali diritti umani e doveri della persona, quale soggetto attivo nella società di appartenenza <p>Modalità di coinvolgimento delle famiglie (e degli studenti)</p> <ul style="list-style-type: none"> -comunicazione delle iniziative con brochure informativa -esposizione dell'opera finale.
Data inizio prevista	01/10/2018
Data fine prevista	08/06/2019
Tipo Modulo	Laboratorio creativo e artigianale per la valorizzazione delle vocazioni territoriali
Sedi dove è previsto il modulo	PZIC893006 PZMM893017
Numero destinatari	20 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)
Numero ore	60

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: IMPARO AD AMARE IL MIO PAESE

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. soggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			4.200,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			1.800,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	4.164,00 €

	TOTALE					10.164,00 €
--	---------------	--	--	--	--	--------------------

Elenco dei moduli

Modulo: Laboratori di educazione interculturale e ai diritti umani

Titolo: Laboratorio fotografico sulle diversità

Dettagli modulo

Titolo modulo	Laboratorio fotografico sulle diversità
Descrizione modulo	<p>Vedere e non semplicemente guardare, percepire e non semplicemente considerare la disabilità: questo è stato il filo rosso che ci ha permesso di entrare, in punta di piedi e con sensibilità, in un mondo interiore che non aspetta altro che potersi esprimere.</p> <p>Il progetto del laboratorio fotografico nasce da un interrogativo: può un sistema simbolico di rappresentazione del reale come la fotografia diventare mezzo per operare su vari livelli di consapevolezza e farsi tramite di esperienze di autopercezione anche per chi è portatore di disabilità?</p> <p>La scelta del mezzo fotografico nasce dalla consapevolezza della forza comunicativa che ne è insita, e che attraverso un volto, una posa, una parte del corpo o semplicemente dalla scelta di particolari e prospettive soggettive, può svelare allo sguardo altrui la propria realtà e la propria vita interiore.</p> <p>E' stato pensato dunque ad un percorso psico-educativo mirato e costruito ad hoc per bambini e ragazzi con disabilità e non, e improntato appunto come "laboratorio fotografico". Ha come obiettivo rispondere all'interrogativo di partenza attraverso la realizzazione di uno spazio di incontro e integrazione nuovo, dove si dà la possibilità di esprimere il proprio modo di essere, la propria personalità. La fotografia di ritratto viene dunque strumento di conoscenza del Sé e un inedito supporto operativo all'équipe, che in cooperazione con i ragazzi lavora sulle tematiche del cambiamento, in uno spazio di socializzazione semi-strutturato dove poter raccontare se stessi e il proprio mondo imparando a conoscersi e a rappresentarsi attraverso le immagini. Gli obiettivi prevedono: creare un inedito e generativo spazio di incontro, integrazione e socializzazione, permettere ai destinatari di comprendere l'importanza del prendersi cura del proprio corpo e della propria persona, incrementare l'autostima dei destinatari attraverso i loro ritratti, prospettive inedite sorprendenti anche per loro. Le varie attività e i vari momenti di realizzazione del progetto prevedono: lavori di gruppo, focus group, lezioni interattive, laboratori multimediali, laboratori espressivi, laboratori fotografici, riunioni organizzative. La metodologia segue dunque i criteri del Learning together e della Peer Education, e i contenuti formativi sono stati adattati alle specifiche esigenze del target di riferimento. Il progetto prevede di sensibilizzare l'opinione pubblica attraverso l'allestimento l'allestimento di una mostra fotografica itinerante.</p>
Data inizio prevista	01/10/2018
Data fine prevista	08/06/2019
Tipo Modulo	Laboratori di educazione interculturale e ai diritti umani
Sedi dove è previsto il modulo	PZAA893013 PZEE893029 PZIC893006 PZMM893017
Numero destinatari	10 Allievi (Primaria primo ciclo) 10 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)



Numero ore	30
------------	----

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: Laboratorio fotografico sulle diversità

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. so ggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	TOTALE					5.082,00 €

Elenco dei moduli

Modulo: Laboratori di educazione interculturale e ai diritti umani

Titolo: SCUOLAAIUTO

Dettagli modulo

Titolo modulo	
SCUOLAAIUTO	



Descrizione modulo	<p>Laboratorio di aiuto e integrazione sociale di educazione interculturale per alunni stranieri e con svantaggio socio-culturale Non si può ignorare che bambini appena arrivati nel nostro paese, famiglie ancora poco integrate nel territorio locale, ragazzi definiti “difficili” e deprivati dal punto di vista affettivo e mancanti delle basilari abilità sociali, cercano positive figure di riferimento, rapporti d’aiuto, relazioni affettive non superficiali con i pari, per riuscire a migliorare la propria condizione e realizzare le proprie speranze. La disponibilità di tempi più lunghi di lavoro, di interventi personalizzati, di risorse umane e materiali in orario antimeridiano nonché l’apertura della scuola in orario pomeridiano sono iniziative che potrebbero impedire e prevenire abbandoni e favorire la crescita umana e sociale delle nuove generazioni.</p> <p>Relativamente al recupero e consolidamento delle competenze di Italiano , il progetto si propone l'utilizzo dell'attività teatrale al fine di sviluppare e potenziare nell'alunno le proprie qualità espressive, un ampliamento delle conoscenze lessicali e valorizzazione delle differenze ,superamento degli ostacoli all'apprendimento e alla partecipazione attraverso la realizzazione e la messa in scena di un testo teatrale stimolante da un punto di vista linguistico e vicino ai luoghi di apprendimento informali e non formali dell'alunno anche in prospettiva interdisciplinare con le lingue straniere.</p> <p>Obiettivi specifici di apprendimento:• saper costruire un prodotto multimediale interattivo,(racconto, poesia, sceneggiatura...) utilizzando un registro espressivo variegato.</p> <ul style="list-style-type: none"> • individuare e riconoscere caratteristiche di tipi diversi di testi; <p>Modalità di produzione del testo; sintassi del periodo e uso dei connettivi; interpunzione; varietà lessicali, anche astratte, in relazione ai contesti comunicativi. Strutture essenziali dei testi descrittivi, espositivi, narrativi, espressivi, valutativo- interpretativo, argomentativi, regolativi.</p> <p>Modalità e tecniche relative alla competenza testuale: riassumere, titolare, parafrasare, relazionare, strutturare ipertesti, ecc.</p> <p>Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione , anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.</p> <p>Metodologie• problem solving; cooperative Learning; • project work. Didattica laboratoriale in aula multimediale</p>
Data inizio prevista	01/10/2018
Data fine prevista	08/06/2019
Tipo Modulo	Laboratori di educazione interculturale e ai diritti umani
Sedi dove è previsto il modulo	PZMM893017
Numero destinatari	15 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)
Numero ore	60

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: SCUOLAAIUTO

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. so ggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			4.200,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			1.800,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		15	3.123,00 €



	TOTALE					9.123,00 €
--	---------------	--	--	--	--	-------------------

Elenco dei moduli

Modulo: Iniziative per il contrasto alla violenza nei contesti scolastici, promozione della parità di genere e lotta alla discriminazione e al bullismo

Titolo: Corti contro il Bullismo

Dettagli modulo

Titolo modulo	Corti contro il Bullismo
Descrizione modulo	<p>Negli ultimi anni il fenomeno del bullismo nelle scuole e delle cosiddette 'baby gang' è sempre di più all'ordine del giorno del dibattito di esperti, operatori della scuola e dell'opinione pubblica, ma le risposte agli interrogativi che pone, non sono facili. Numerosi sono i progetti in corso d'opera all'interno dei circoli didattici per correre ai ripari e correggere o prevenire un atteggiamento che se non è affrontato con efficacia può diventare un'emergenza seria per la comunità. Secondo le ricerche effettuate sul campo, ormai se ne possono contare a dozzine, i bulli, in età adulta, hanno buona probabilità di commettere atti delinquenti, mentre chi subisce atti di bullismo può riscontrare gravi disturbi di personalità.</p> <p>Una società civile e democratica non può e non deve accettare che questo fenomeno abbia un futuro e deve contrastarlo e contenerlo con tutti i mezzi a disposizione, coinvolgendo sempre più istituzioni, studenti, insegnanti e genitori. Questo progetto si propone, utilizzando le nuove tecnologie, i così detti new media, di cui i ragazzi sono tecnicamente esperti e che sempre più fanno parte del loro quotidiano, di creare uno strumento didattico non convenzionale (una serie di corti realizzati tramite l'utilizzo di video cellulari) che sia di supporto concreto e di aiuto efficace per gli insegnanti, delle scuole medie inferiori e prime superiori, che si trovano nella condizione di prevenire o affrontare i problemi derivanti da atti di bullismo nelle classi. I video attraverso storie esemplari dovranno facilitare, stimolare gli studenti al confronto e al dibattito con i compagni e le compagne e l'insegnante sulle tematiche del bullismo che i filmati evidenzieranno. Gli studenti e gli insegnanti non saranno solo dei fruitori passivi del video, infatti attraverso il transfer e l'empatia con personaggi inventati si cercherà di far confrontare e far aderire le esperienze degli studenti con le realtà emblematiche dei personaggi della finzione filmica. Percorso educativo-laboratoriale sul tema delle discriminazioni e del bullismo prevede l'utilizzo di una metodologia interattiva, la visione di video, momenti di dialogo e dibattito, spazio di ascolto attivo. Si può pensare a un evento (convegno) per la presentazione dei filmati, per poi per essere utilizzati e diffusi nelle scuole.</p>
Data inizio prevista	01/10/2018
Data fine prevista	08/06/2019
Tipo Modulo	Iniziative per il contrasto alla violenza nei contesti scolastici, promozione della parità di genere e lotta alla discriminazione e al bullismo
Sedi dove è previsto il modulo	PZAA893013 PZEE893029 PZMM893017
Numero destinatari	10 Allievi (Primaria primo ciclo) 10 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)
Numero ore	30



Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: Corti contro il Bullismo

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. so ggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	TOTALE					5.082,00 €



Azione 10.1.1 - Riepilogo candidatura

Sezione: Riepilogo

Avviso	4395 del 09/03/2018 - FSE - Inclusione sociale e lotta al disagio - 2a edizione(Piano 1018461)
Importo totale richiesto	€ 39.615,00
Massimale avviso	€ 40.000,00
Num. Prot. Delibera collegio docenti	2810 del 25/05/2018
Data Delibera collegio docenti	17/05/2018
Num. Prot. Delibera consiglio d'istituto	2811 del 25/05/2018
Data Delibera consiglio d'istituto	25/05/2018
Data e ora inoltro	25/05/2018 12:29:37
Si dichiara di essere in possesso dell'approvazione del conto consuntivo da parte del Consiglio d'Istituto relativo all'ultimo anno di esercizio a garanzia della capacità gestionale dei soggetti beneficiari richiesta dai Regolamenti dei Fondi Strutturali Europei	Sì

Riepilogo moduli richiesti

Sottoazione	Modulo	Importo	Massimale
10.1.1A - Interventi per il successo scolastico degli studenti	Musica strumentale; canto corale: <u>ENSEMBLE DI FLAUTI DOLCI</u>	€ 5.082,00	
10.1.1A - Interventi per il successo scolastico degli studenti	Arte; scrittura creativa; teatro: <u>Emozioni in gioco</u>	€ 5.082,00	
10.1.1A - Interventi per il successo scolastico degli studenti	Laboratorio creativo e artigianale per la valorizzazione delle vocazioni territoriali: <u>IMPARO AD AMARE IL MIO PAESE</u>	€ 10.164,00	
10.1.1A - Interventi per il successo scolastico degli studenti	Laboratori di educazione interculturale e ai diritti umani: <u>Laboratorio fotografico sulle diversità</u>	€ 5.082,00	
10.1.1A - Interventi per il successo scolastico degli studenti	Laboratori di educazione interculturale e ai diritti umani: <u>SCUOLAAIUTO</u>	€ 9.123,00	



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
MIUR

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

Scuola I.C. LAVELLO 2 (PZIC893006)

10.1.1A - Interventi per il successo scolastico degli studenti	Iniziative per il contrasto alla violenza nei contesti scolastici, promozione della parità di genere e lotta alla discriminazione e al bullismo: <u>Corti contro il Bullismo</u>	€ 5.082,00	
	Totale Progetto "Star bene a scuola"	€ 39.615,00	
	TOTALE CANDIDATURA	€ 39.615,00	€ 40.000,00